

Exameneisen godan

Kata, 2 onderdelen

1. Verschillende stijlen kata

De kandidaat kiest 4 kata uit 3 verschillende stijlen en toont deze met de daarbij behorende kumite, 4 bunkai kumite per kata. De kandidaat toont eigen inzicht en een brede ontwikkeling .

2. Wapen kata

De kandidaat dient 2 wapen kata te kunnen tonen. Een keuze moet worden gemaakt uit onderstaande kata lijst.

Bo Shuji sho en dai
 Sakugawa sho en dai

Sai Tsuken shitahaku
 Chatanyara

Tonfa Hamihiga
 Yaraguwa

De kandidaat dient 5 kumitevormen te tonen van de twee gekozen wapen kata.

Kumite, 7 onderdelen

1. Bunkai kumite

- Per getoond kata moet de kandidaat 4 bunkai paraat hebben.
- De bunkai moeten gemiddeld 3 delig zijn.
- De bunkai moeten herkenbaar zijn vanuit het kata.

De examiner/vrager bepaalt van welk kata er bunkai en hoeveel per kata er bunkai getoond moeten worden.

2. Kumitevormen andere stijl

De kandidaat levert een studie op papier in van kumitevormen van een andere stijl en toont minimaal 5 kumitevormen.

3. Ippon kumite Oyama

De kandidaat bestudeert de 36 kumite die gemaakt zijn door Oyama vervolgens toont de kandidaat een eigen keuze van 10 ippun kumite.

4. Nage waza

De kandidaat toont dmv kumite 3 minuten lang diverse worpen.

De worpen kunnen zijn:

De ashi barai (gekisai sho en saifa)

Tai o toshi (pinan shodan, nidan en sandan)

O soto gari (yang tsu, unsu)

Kata guruma (seinchin)

Ryu ashi dori (kanku)

5. Kansetsu waza

De kandidaat laat 2 series van 5 klemmen zien waarmee de kandidaat toont inzicht en begrip te hebben van de klemmen die getraind worden in de verschillende kata. De kandidaat heeft zich deze eigen gemaakt en toont deze in flow van controle en overzicht.

6. Tanto, hanbo, katame waza, ne waza

De kandidaat toont een demo van maximaal 6 minuten.

Er moeten 4 mes, 4 stok, 4 pakkingen en 4 grondaanvallen in zijn verwerkt.

7. Enbu gumite

De kandidaat laat een demo zien met minimaal 2 tegenstanders van maximaal 8 minuten waarin bovenstaande technieken tot hun recht komen.